

Le Théâtre en Anglais et Europe Touring Ltd
Présente une nouvelle création du fabuleux chef-d'œuvre de
LEWIS CARROLL

ALICE in WONDERLAND

Textes - Sam Pinnell

Films - David Tuck

Mise en scène - Lucille O'Flanagan

Arrangements musicaux - Mathieu Becquerelle

Chorégraphie - Angeline Henneguelle

Avec :

Alice – Eléonore Lamothe

Queen of Hearts – Jean-Baptiste Lamour

White Rabbit – Auguste Voulton/Theo Agate

Mad Hatter – William Boutet

Conception lumière – Florent Labodnière

Technicien Avignon – Lucy Planet

Régisseur – Florent Labodnière Technicien Son – Margaux Guiraud/Erwan Odeide

Costumes – Alicia Rousseau

Chargée de production – Elisa Le Cam

Duré : Spectacle 1h15 suivi par un atelier interactif, rencontre de 15 minutes



Une nouvelle adaptation du chef-d'œuvre
de Lewis Carroll, interprétée
en anglais simple.

Des sous-titres en français sont disponibles
pour les représentations en soirée, Festival
OFF Avignon (La Nouvelle Etincelle 14h30)
et les spectacles privés.

Avec les formidables comédiens de *Dr Jekyll & Mr Hyde*, également en tournée pour la saison
25-26 avec *ALICE in WONDERLAND*, les deux spectacles étant proposés en anglais.
Ces acteurs ont reçu 100 % de retours positifs au cours des deux dernières saisons, salués
pour la qualité exceptionnelle de leur interprétation, leurs talents en chant, leur présence
physique marquante, ainsi que leur fidélité aux textes et à la mise en scène.

Instagram : https://instagram.com/theatre_en_anglais?igshid=OGQ5ZDc2ODk2ZA==

Facebook : www.facebook.com/TheatreEnAnglais

Le dossier pédagogique disponible sur notre site : <http://theatre.anglais.free.fr>



ALICE in WONDERLAND

Éblouissant et immersif :

Les écoles seront transportées par la manière ingénieuse dont ce spectacle allie plaisir et interaction, grâce à l'utilisation créative d'écrans LED. Ces derniers maintiennent les élèves immergés dans l'univers captivant d'Alice. Ce mariage de comédie visuelle, de personnages extravagants, et de décors vivants offre une expérience théâtrale inédite. Ici, l'émerveillement côtoie le rêve, et la magie s'invite à chaque instant de cette aventure fabuleuse.

Chaque scène regorge de surprises, propulsant petits et grands dans un tourbillon de fantaisie où le mystère et la joie se rencontrent pour captiver, surprendre, et émerveiller. Des chansons entraînantes ponctuent le spectacle pour encore plus de divertissement !

CARACTÉRISTIQUES CLÉS :

Murs LED interactifs (trois de 2m x 1m) :

Nos trois écrans LED jouent un rôle majeur dans le spectacle. Ils servent à la fois de décors animés et d'éléments interactifs, créant des interactions amusantes et vivantes entre les quatre acteurs sur scène et les personnages ou environnements projetés.

Interaction avec les acteurs : Les acteurs et le monde numérique interagissent de manière fluide, ajoutant des moments ludiques et dynamiques, tels que les échanges d'Alice avec des créatures animées ou les paysages changeants du Pays des Merveilles. Ces interactions ingénieuses maintiennent une énergie élevée et rendent l'histoire facile à suivre.



Représentations privées : vous avez également la possibilité d'inviter la troupe dans la salle de votre choix. Dans ce cas, cela nécessite un minimum de 350 participants au cours de la journée, ainsi que la prise en charge des frais de déplacement de la troupe, composée de six personnes. La troupe qui joue ALICE IN WONDERLAND joue également DR JEKYLL & MR HYDE. La troupe peut jouer une ou deux fois sans frais supplémentaires, même les deux pièces dans la même journée. Merci de nous faire parvenir des photos de la salle.

Ateliers : proposé dans votre établissement (3h ou 6h ou 2 jours).

ALICE in WONDERLAND

Accessible à tous : Interprété en anglais simple, le spectacle est idéal pour les familles, les écoles et tout public. La combinaison des visuels, des décors animés, de la musique et de la comédie physique garantit que des spectateurs de tous niveaux linguistiques puissent profiter de cette aventure.



Théâtres : informations, FT, devis merci de contacter Lucille au info@theatre-en-anglais.free.fr

Écoles : pour réserver vos places pour nos spectacles au théâtre, il vous suffit de remplir le formulaire theatre.anglais.free.fr/formulaire-de-reservation-en-ligne-pre.html

Ou d'envoyer un courriel à resa@theatre-en-anglais.fr

Le spectacle ouvre au Festival OFF d'Avignon,
joué tous les jours (sauf le mercredi) à 14h30 à La Nouvelle Étincelle,
en plein cœur d'Avignon.

Si vous êtes au festival, n'hésitez pas à venir voir le spectacle.
Pour votre information, des surtitres en français seront disponibles pendant le festival.

Lucille O'FLANAGAN
Directrice Artistique
info@theatre-en-anglais.fr
06 48 08 11 19

Thomas LE CAM
Administrateur de
Production
resa@theatre-en-anglais.fr
07 52 05 98 84

Elisa FLANAGAN-LE CAM
Chargée de Production
production@theatre-en-anglais.fr
Claire LE CAM
Ateliers et Comptabilité
admin@theatre-en-anglais.fr

