

« 3 MISSING COINS »

worksheet 1

1. Vocabulaire : true friends & faux amis (MORE CHALLENGING)

Cherchez les “faux-amis” français de ces mots anglais.

Coin
Miser
Nurse
Terrible
Trick
To drag
Brave man

Double sens :

Duck (*canard* ou *attention, baissez-vous*)
Back (*dos* ou *en arrière*)

2. Who are you?

Jeux à faire en classe:

Demandez aux élèves d'écrire quelques phrases pour se décrire sur une feuille de papier, sans y inscrire leur prénom :

I am..... ; I can..... ; I like/don't like..... ; I live.....; I speak.....

Ensuite, demandez leur de faire circuler les papiers. Peuvent-ils reconnaître l'auteur de chaque papier ?

Demandez aux élèves de réfléchir à une personne célèbre et de la décrire sur feuille de la même manière que précédemment. Puis, par deux, ils doivent faire semblant d'être cette personne, et de se poser la question « Who are you ? » en y répondant avec les phrases préparées « I am..., I can ... » etc. Ils doivent deviner l'identité de leur partenaire.

Demandez à un élève de se choisir une nouvelle identité : il doit ensuite répondre aux questions que lui posent ses camarades de classe pour deviner cette nouvelle identité. Mais attention, il ne peut répondre que par « oui » ou par « non » : ce qui veut dire que les questions doivent être d'un certain type. Par exemple: « Are you a man? », « Are you old? », « Do you live in a big house? » etc.

3 : Imperatives

Pantalon donne beaucoup d'ordres à sa servante. Mais il est d'origine italienne et ne maîtrise pas toujours l'anglais.

Réorganisez les phrases suivantes pour l'aider à mieux se faire comprendre de Sylvia

Me my slippers bring !

The meal cook now !

Door the lock !

Whisky my forget don't !

Une indice: quand on donne un ordre en anglais, on commence toujours par le verbe!

Est-ce que vous connaissez les équivalents français des impératifs suivants :

Be careful!
Look out!
Be quiet!
Go away!
Let's go!
Come here!
Stop!
Have a good journey!
Enjoy your meal !

4. Négation

*A deux, entraînez-vous à dire ces phrases, mais en répondant par une négation.
Par exemple :*

"You are a miser !"
"No, I am not !"

Ou à poser des questions:
"Are you a ghost ?"
"No, I am not!"

5 . Playtime

Reliez les phrases correspondantes par un trait

Give me that box.	Où allez-vous
Leave my house	Que puis-je faire (ou que faire)
That's not funny	Quittez ma maison
What can I do	Ce n'est pas drôle.
Where are you going	Le diner est servi
Dinner is served	Donnez-moi cette boîte

6. Possessive pronouns

Suivez les exemples pour insérer les mots qui manquent:

This is my fountain, but that's your horse.

This is - - money, but that's - - - - broomstick.
This is - - house, but that's - - - - pan.

There's the Giant. That's his fountain.

There's Pantalone. That's - - - box.
There's Sylvia. That's - - - servant. (attention, la question est par rapport à Pantalone)
There's Sylvia. That's - - - skirt.
There's the ghost. That's - - - wand.

This is my Castle. It's very safe. It's mine!

This is Pantalone's money. Be careful. It's - - -!
This is your broomstick. Take it. It's - - - -!
This is our meal. It's - - - -!
This is their home. It's - - - -!
This is my box. It's - - - -!

7. Giving directions

Comment trouver son chemin:

"The attic in Pantalone's house is easy to find. Turn right at the end of the corridor, then left up the stairs and it's on the third floor on your left."

A tour de rôle, indiquez aux autres élèves un chemin à partir de votre salle de classe jusqu'à un autre endroit de votre établissement sans leur dire où vous allez. Si vos indications sont assez claires ils reconnaîtront la destination !

Voici quelques phrases pour vous aider.

Turn right / turn left
It's on your right / left
(It's) at the end of the corridor / the room
(It's) at the top / bottom of the stairs
(It's) on the ground / first / second / third / fourth floor
Take the stairs / the lift
Go straight on until....